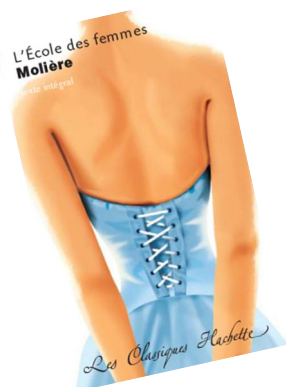


Liste des lectures obligatoires pour les nouveaux et les anciens élèves

A chaque classe sa thématique... que nous vous laissons découvrir !
Notez bien qu'à la rentrée de septembre, ces lectures donneront lieu à un contrôle de lecture et de réflexion.

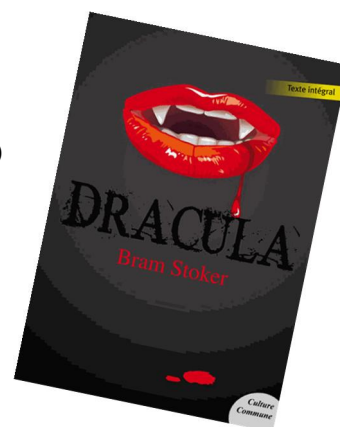
TOUTES LES EDITIONS SONT ACCEPTEES.

Rire et frisson en 2^{de}



a) Molière, *L'École des femmes* (1662)

b) Bram Stoker, *Dracula* (1897)



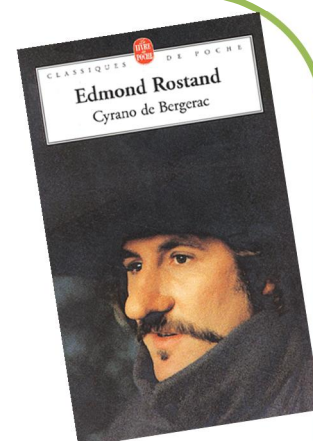
Aventure, peinture et crime en 1^{ère}

1^{ère} S – ES :

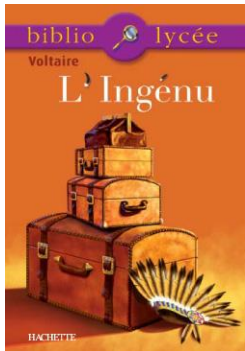
a) Voltaire, *L'Ingénu* (1767)

b) Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac* (1897)

c) Emmanuel Carrère, *L'Adversaire* (2000)



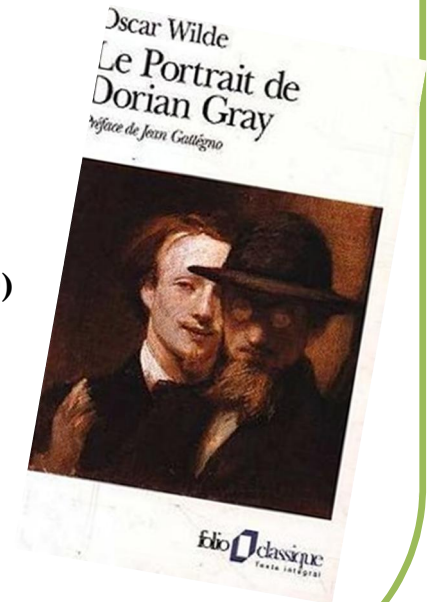
1ère L :



- a) Voltaire, *L'Ingénu* (1767)
- b) Oscar Wilde, *Le portrait de Dorian Gray* (1890)
- c) Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac* (1897)
- d) Emmanuel Carrère, *L'Adversaire* (2000)

1ère STMG :

- a) Marivaux, *L'Île des esclaves* (1725)
- b) Emmanuel Carrère, *L'Adversaire* (2000)

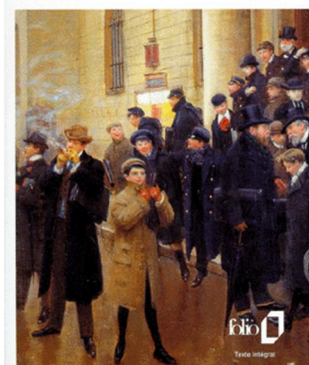


*Mythe et identité en
Terminale L*

- a) Sophocle, *Œdipe Roi*
- b) André Gide, *Journal des Faux-Monnayeurs*.

André Gide, Les Faux-Monnayeurs

André Gide
Les faux-monnayeurs



(NB : ce sont les œuvres au programme de Littérature en TL)